云南新闻奖系列报道作品完整目录

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | | 苍洱之间的“浪漫”靠什么支撑？ | | | | | |
| 序号 | 单篇作品标题 | | 体裁 | 字数/时长 | 刊播日期 | 刊播版面 | 备注 |
| 1 | 爱情故事每天上演  产业发展势头强劲 | | 电视评论 | 4分38秒 | 2024年1月21日 | DLTV-1《大理新闻》 | 代表作 |
| 2 | 市场需求造就发展风口  政府宣推为“爱情IP”引流 | | 电视评论 | 5分52秒 | 2024年1月22日 | DLTV-1《大理新 | 代表作 |
| 3 | 产业市场前景广阔  品牌打造仍需努力 | | 电视评论 | 4分44秒 | 2024年1月23日 | DLTV-1《大理新闻 | 代表作 |
| 4 |  | |  |  |  |  |  |
| 5 |  | |  |  |  |  |  |
| 6 |  | |  |  |  |  |  |
| 7 |  | |  |  |  |  |  |
| 8 |  | |  |  |  |  |  |
| 1.附在参评作品推荐表后。  2.三篇代表作必须从开头、中间、结尾三部分中各选1篇，并在“备注”栏内注明“代表作”字样。  3.填报作品按发表时间排序。  4.音视频内容，应填报时长。  5.广播、电视、新媒体作品在“刊播日期”栏内填报播出日期及时间；在“刊播版面”栏内填报作品刊播频道、频率、账号和栏目名称。 | | | | | | | |